

t SOC COURS #7 et 8 midterm 2

7 Milliards de personnes, même espèce biologique : homo sapiens sapiens. Mais, diversité de modes de vie, manières de pensées peuvent nous troubler, choquer.

EX : Chinois aux funérailles portent le blanc et non pas le noir comme au Canada. Les Chinois associent le 4 à la mauvaise chance, pas le 13. Chiffre 8 est chanceux, pas 7. Ex : Chine, les gens ne s'embrassent qu'en privé. Les français, s'embrassent deux fois, suisses 3 fois, belges 4 fois, nigériens ne s'embrassent pas.. Lors du mariage, canadiens s'embrassent, dans d'autres places, eskimo kiss, frottent le bout du nez sur la joue de la mariée (Cambodge).

Certains peuples agressifs, différents types de nourritures (grenouille, vers de terres frites, escargots, poutine), religions. Même si même créature biologiques, êtres humains sur terre ont créés des idées différentes de qui est plaisant répugnant, poli ou grossiers, beau ou laid, bien ou -ci qmal. Cette capacité de créer des différences dans nos style de vie = merveille de notre espèce. **C'est la CULTURE.**

La Culture

Qu'est-ce que la culture? De quoi est-elle faite?

- La culture comprend :

Le savoir, la langue, les valeurs, les coutumes (les manières de faire) et les **objets matériels** *transmis* d'une personne à l'autre et d'une génération à l'autre.

Inclue toutes les façons de connaître, sentir et ressentir que nous apprenons en tant que membres d'une société. Tous les traits comportementales acquis sont conditionnés par la société ou on vit, la culture. **C'est le mode de vie d'un peuple.** La culture est **apprise, partagée et transmise** d'une génération à l'autre et d'une personne à l'autre, un pont entre le passé le présent et guide au futur, comme un schema (blueprint) pour vivre en société. La culture est qqch d'appris mais partagé.

- Choc culturel

Désorientation de stress ressentis. Expérience de stress et de désorientation ressentie au contact d'un **mode de vie étranger au sien.** On imagine que culture est tlm universelle, évidente, qu'on a un choc en présence d'une autre. **Ex :** immigration d'un pays à l'autre (mode de vie très différent), ou déplacement dans un même pays avec diversité culturelle. **Ex : Terre-neuve à Toronto la personne va faire un choc culturel.**

- Aucun trait culturel n'est naturel (**pas sans notre code génétique**) a l'humanité :

Ce qui est naturel à notre espèce est la capacité de créer, d'apprendre et d'intérioriser des traits culturels. La culture est une construction humaine. Change constamment.

La plupart des **créatures** (animaux), sauf êtres humains **sont guidées par instincts.** Qq animaux comme les grands signes (chimps, bonobo) capables de créer des outils, enseigner compétences à leurs nvx-nés. Capacité partielle de culturels. Mais sinon seulement êtres humains peuvent donner du sens a qqch qui

en a pas, pour survivre, car on n'a pas d'instincts. Notre culture nous permet de survivre, nous dépendons de celle-ci pour survivre. Toutes les sociétés de la terre ont une forme de structure.

- Les composantes majeures de la culture :
 - α Symboles
 - α Langage
 - α Valeurs
 - α Normes
 - α Objets matériels. *Artéfact, et la* Technologie qu'on utilise, etc...

Symboles

En tant qu'êtres humains nous ne font pas que déformer le monde, nous créons une réalité de sens, c-a-d que nous **transformons des éléments du monde en symboles**. Qu'est-ce qu'un symbole?

Déf: Toute chose qui représente autre chose aux autres. Tout signe qui véhicule un sens particulier a d'autres personnes : mots, nombres, images, objets, couleurs, gestes, expressions faciales, etc.

- α Ex: C-H-I-E-N. Signes, marques, qui nous permet d'imaginer animal a 4 pattes. **On peut voir autre chose que l'immédiat en regardant ces signes**. Il faut connaître le français, et comprendre l'écriture. On apprend à décoder.

Vies et cultures satures de symboles, par exemple gens qui sifflent aux filles ou gars. Clin d'œil : démontre intérêt, complicité avec qqun, d'autres cultures : insulte.

Microsociologique : symboles permettent de **communiquer** avec les autres rapidement, qui partagent même culture.

Macrosociologique : permet d'obtenir **société plus stable**. Qd même sens gestes, rend les choses plus **prévisibles** dans la culture. On est **tlm dépendant des symboles qu'on les prend pour acquis**.

- α **Initié/Étranger. Incapable de décoder le sens dans cette culture-ci.**

Ex: Eurotrip, guys who had **baseball bats for protection** in Greece. **Choc culturel a Brindsi**: placeurs, being annoying grabbing people into restaurants rue piétonne, "quand on est a rome on fait comme les romains".

Ex: signe d'appréciation mistaken for insulte. Voyages à l'étranger exposent à différentes cultures. Un signe normal pour nous peut avoir signification différente chez d'autres.

Ex: Manger avec main gauche: musulmans, pays nord africaines, mains gauche pour pratiques hygiéniques. Main impropre.

Ex : pieds sur bureau, insulte grave, pire insulte, « lower than dirt » vaut moins que la poussière. Iraqi journaliste who threw shoes at Bush. Obama: shoes on desk, Israelis thought it was an insult.

Ex: Thumbs up: Nigeria et Australie en pointant en haut: "up yours"

Ex : Stop. Faire ça en Afrique de l'Ouest veut dire « batard »

Ex: Richard Gear in New Delhi embrassait fille: PDA, mandat d'arrestation, literally kicked out d'Inde.

Des comportements qui peuvent nous sembler innocents peuvent susciter chez d'autres des réactions négatives, malaise ou conflit.

Symbolisme : soumis au conflit et au changement

- **Peut varier au sein d'une même société.**

α **Ex :Le Hummer** : Vu comme étant un symbole de statut. Signe de richesse, prestige, arrogance/puissance américaine. Ajd : symbole de tout ce qui ne va pas bien en Amérique, objet de conflit entre gens qui l'aiment et qui ne l'aiment pas. Culture contestée. **Société est site d'accord mais aussi de désaccord. Hummer au milieu d'un conflit de sens.**

- α **Significations symboliques changent avec le temps.**

Ex: Blue jeans : était associée à la classe ouvrière auparavant (fermiers, ouvriers, pas portés par classe moyenne ou bourgeois). Dans le climat libéral des années 60, étudiants université (riches) portaient jeans pour s'associer à la classe ouvrière, appuyaient leurs revendications. 70's : designer jeans par grand couturiers, portés dans soirées et galas.

Oscar Levi-Strauss : allemand, immigré en France et ensuite Californie en 70s. Fabriquait vêtements. Créer un commerce de pantalons, similaires qu'utilisaient les matelots à Genoa (Gênes) en Italie. Gênes → Jeans. Il découvre et remplaça avec une nouvelle toile de coton, « Toile de Nimes », « De Nimes » → denim. **Les mots sont des symboles et le sens des symboles changent avec le temps.** On importe et on exporte des symboles et du sens avec autres cultures.

Partie #2

Le langage

- α Ensemble de symboles le plus important exprimant des idées et permettant la pensée et la communication entre les gens. Symboles : paroles ou écritures. 13 000 langues parlées à travers du monde, alphabet différent. Ex: Pays arabes : droite à gauche, Asie de l'est : de haut en bas. Pays Amériques du nord : gauche à droite.
- α **La clé de voûte de la culture humaine.** Moyen principale de transmission culturelle que nous avons, d'une génération a une autre. Nous permet de désigner les objets, pensés. Sans ces symboles linguistiques partagés que nous avons, il serait impossible de travailler et de formuler des énoncés dans notre tête, penser. *Langage matière première de la pensée.*

Le langage et la construction sociale de la réalité

Les langues ne disent, ne reflètent pas le monde de la même façon. Tout le monde comprend le monde de sa propre façon. Ex: mots ou expressions dans une langue qui ne peut pas être traduit dans une autre langue. Donc, le langage façonne-t-il la réalité? Ex: Japonais qui pense en Japonais, expérimente-t-il ou vit le monde différemment que les gens qui pensent en français, allemand, etc. ?

Le langage façonne-t-il la réalité? *Oui.*

Selon les anthropologues Edward Sapir et Benjamin Whorf :

- Chaque langue a des mots ou des expressions qui **n'ont pas d'équivalents précis dans les autres langues.**
- Toutes les langues fusionnent les symboles à des émotions distinctes. A chaque mot, phrase, expression, on peut associer différentes émotions. **Si on dit une phrase en français et la même dans une autre langue : on ressent la phrase différemment.**
 - α **L'hypothèse Sapir-Whorf** : le langage façonne comment nous pensons, percevons et expérimentons le monde, propres à leurs langues. Vivent différent réalités. Si on parle 5 langues : on a accès à 5 perspectives différentes.
 - α **Nous ne connaissons le monde que dans les termes de la langue que nous parlons...**

Exemples :

- Les *inuit* ont plusieurs mots (23-54) pour désigner la neige. Non-Inuits ne peuvent pas percevoir les distinctions. On ne connaît pas la langue.
- A l'opposé, Les *néo-calédoniens* ne connaissent que 4 couleurs : rouge, vert, noir et blanc. Seuls mots qu'ils disposent. Rouge pour nous, pas nécessairement rouge pour les autres. Vert peu

inclure le bleu, couleur foncée. Rouge peut inclure jaune, orange, auburn. Blanc : doré, couleurs vives.

- Les *gauchos* d'Argentine : peuvent distinguer 200 couleurs de chevaux.
- Les *koyas* du sud de l'Inde : ne font aucune distinction entre la neige, le brouillard et la rosée mais distinguent 7 types de bambou
- Les *dugum dani* de la Nouvelle-Guinée : 70 mots pour patate douce
- Les *philippins* : 92 mots pour différents types de riz
- Autochtones des hautes terres du Guatemala : plus de 100 mots pour différents types de maïs
- La langue arabe aurait plus de 1000 expressions pour le mot *épée*

La langue n'est pas une prison, elle permet de stimuler l'imagination humaine. Invention de « Ms. » au lieu de Miss et Misses, la représente en tant que femme, peu importe statut marital. **Langue impose le choix.**

Les valeurs et les normes°

- Valeurs:
 - les **idées collectives** au sujet de **ce qui est bien ou mal, désirable ou indésirable**. Ce sont des **principes**.
 - fournissent **les critères pour juger et évaluer les gens, les objets et les événements**.
- Normes :
 - les **règles de conduite à observer**, signes, mots, **conduites précis attendus dans une situation particulière**. Convention.
 - peuvent être **formelles ou informelles** ; consistent en **traditions, coutumes, tabous et lois**.

Différence : les valeurs **permettent de communiquer idéaux ou principes**, auxquelles nos devrions vivre. Normes ont **des attentes spécifiques**.

question d'examen (différence entre valeurs et normes)

Ex de valeur canadienne : la politesse, c'est un principe, idéal. Pour incarner la politesse, on a des normes : serrer la main, sourire. Tenir la porte pour qqun (acte de politesse). Politesse attendue : la personne répond merci.

Les comportements qui incarnent la politesse sont différents selon les cultures. Ex Ontario : automobilistes ont plus de respect que les piétons qu'au Québec (ne veut pas dire qu'ils sont impolis).

Dernière composante de la culture :

Les objets matériels

- **Les objets tangibles créés par les membres de la société : les artefacts, les outils et les technologies que nous inventons et utilisons** (fermetures éclair, armes de destructions massives, table, chaises, tire-bouchon, ordinateurs, inclue tout ce qui est créé, non naturel). **Aucune société n'existe sans objets matériels.**
 - Nous vivons dans un monde d'objets matériels créés par des êtres humains.
 - **presque toutes nos activités impliquent des relations avec les objets que nous avons créés.** Bureau au travail (ordi etc). Nos environnements : sociotechniques. Ex : tout le monde se réveille à une alarme. On porte des vêtements fait de polyester etc. Faire du café avec cafetière en écoutant télé, etc... campus : édifices avec eau courante, wifi, électricité, etc. Carte de crédit. Impression d'un document. Cell phone. On est isolé des autres.
 - **presque toutes nos interactions sociales sont médiées par des objets matériels.** Travail salarié, domestique, à la maison, à l'école, soins de santé, la guerre, le transport, le divertissement, même le sexe et la reproduction. Ils impliquent tous des relations avec des choses que nous avons créées.

Presque toutes nos interactions sociales sont médiées, rendus possibles, par des objets matériels. Ex : interaction professeur et étudiant : on a besoin d'une séparation (podium). Besoin de ses notes imprimées (ordinateur, imprimante). Projecteur, écran, pour diapositives. Microphone. Laptop. Papier. Crayon. Tous ces outils, ingénierie de la salle de classe, participe à l'interaction, elle la médie. Cours sans électricité pas possible. Relation sera compromise, perturbée, interrompues. Interaction non seulement faite du professeur et de l'étudiant, il y a aussi tous les objets matériels qui médie l'interaction. Relation sexuelle c'est une des seuls ou on n'a pas nécessairement besoin.

EXAMEN Une interaction sociale qui n'a pas besoin d'objets matériel ? rapport sexuel

Culture matérielle vs culture non matérielle

Culture matérielle : Créations humaines **physiques et tangibles** : outils, artefacts, et technologies.

Culture immatérielle : Créations humaines **abstraites et intangibles** : symboles, normes et valeurs.

Il n'est **pas utile de séparer ces deux** : ils sont **interconnectés**. On ne peut pas avoir l'un sans avoir l'autre. Il faut les étudier ensembles. **Les symboles, langues, normes, s'appuient sur objets matériels pour venir en existence.**

Ex: Langue/symboles : **écriture, imprimerie, couleurs, images, permettent langue de prendre forme physique.**

Ex: **panneau d'arrêt.** Plus facile qu'avoir policier à chaque intersection. **Feux rouges/vert, panneaux,** peuvent communiquer le sens. **Artefacts technologiques** pour diriger le sens. Normes s'incarnent dans des objets.

Ex: Limite de vitesse, attraper transgresseurs avec **objets matériels (radar).** Uniforme du policier.

SOC Cours 9

Le processus de socialisation : du berceau au tombeau

Êtres humains sont des êtres sociaux (ne veut pas dire que nous sommes sociables, polis.. peuvent être méchant ou vicieux). Apprendre à marcher, parler, écrire, sourire, rêver, apprendre à se débrouiller seul dans la vie, se fait toujours en interaction avec les autres, jamais seul. Même comportements les plus « naturels » doivent être acquis. Il n'existe pas d'instinct humain qui sort de notre génétique. Ce sont des réflexes et des pulsions, mais ils ne dictent pas comment nous devons nous comporter en société, mais l'oppose. Exemple : tousser, se moucher. Façon la plus appropriée c'est utiliser un mouchoir. Ceci doit être enseigné. Il faut apprendre à ne pas se moucher avec nos vêtements, tousser sur mains ou retourner tête. Il faut apprendre à tousser sur notre bras ou le coude (si pas de mouchoir). Comportement non naturel.

La socialisation

- Le processus continu par lequel l'individu acquiert, tout au cours de sa vie, une identité et les éléments physiques, cognitifs, affectifs et relationnels nécessaires pour s'intégrer à son environnement social (et y survivre). Processus d'interaction sociale qui se produit tout au long d'une vie.
- Processus qui commence à la naissance. Enfance et adolescence : on apprend l'essentiel, périodes cruciales. Ensuite, socialisation secondaire. Périodes où apprendre une langue devient plus difficile.

Les fonctions de la socialisation

- Fonction sociale : Assurer la survie et la stabilité de la société. Assure que l'ordre social va se reproduire. Pour langue, religion, survivent. Il faut apprendre ces choses à nos enfants pour qu'elles se perpétuent. Reproduite d'une génération à une autre.
- Fonction individuelle : Assurer la survie et le développement de l'individu : sa personnalité et son identité (individuelle). Conscience d'être un individu distinct. Sans socialisation, pas de personnalité.

Le plus important attribut symbolique/personnelle que nous avons est notre nom. Nous avons besoin d'interactions sociales pour nous développer. Si aucune interaction sociale, dommages à la personnalité.

Cpdt, environnements sociaux sont changeants. A la naissance, rien ne différencie d'un bébé américain d'un bébé japonais. Tous les bébés se ressemblent. Ils vont intérioriser les manières de se comporter, connaître, parler, penser, rentrer en contact avec les autres propres à leurs sociétés. Ces choses sont différentes dans différentes cultures. Détermine qui nous sommes.

Exemple : le peuple Netsilik (Nunavut), peuple Inuits. Enfants sont dès la naissance enveloppés dans des parkas en fourrure et placés sur le dos de leurs mères, regarde l'autre direction (arrière). Mouvements de la mère donne aperçus du monde à l'enfant. Puisqu'il n'est pas libre de bouger, le sens de la vision devient principale manière de découverte du monde, entrer en contact avec le monde. Développe conscience aiguë, acuité spatiale très aiguë. Seul sens qu'il dispose. Monde appris par enfant élevé sur dos de la mère différent que les enfants élevés dans un berceau avec jouets : apprend à utiliser ses mains, mais prisonnier de son berceau. Connaissance du monde différente. Expériences très différentes, qui font qu'ils ne sont plus la même personne.

Manière de nourrir, doucher enfant : apprentissage certaines normes et valeurs propres à sa culture.

Détermination du "caractère national"

Caudill, W., Weinstein, H. (1969), "Maternal care and infant behavior in Japan and America", Psychiatry, Vol. 32 No.1, pp.12-43. Étude comparative des enfants USA vs au Japon.

- dès l'âge de 3 ou 4 mois, les enfants ont acquis un tempérament et des comportements conformes à leur culture...
- Au Japon, enfant partage lit des parents ou grands-parents, bain avec parents. Favorise contact à l'interaction verbale. USA, bébé tout seul dans son bain avec ses jouets, favorise interactions verbales. Japonais sont plutôt nés vers le groupe, USA enfants plus indépendants, individualistes. Japonais : passifs. USA : tendance à être agressif, à s'imposer. Apprentissage s'apprend par les soins donnés dès l'enfance.

Apprentissage dès la naissance sont au début d'ordre moteurs et physique. Marcher, etc (pas des choses naturelles). Tendance naturelle à reculer et non avancer. Socialisation vise d'abord le corps, le contrôle musculaire, façon de saisir les objets, traits corporels. Le corps doit être socialisé (ex : apprendre enfants à être propres).

Les agents de socialisation

Les personnes, les groupes ou les institutions qui nous enseignent ce que nous devons savoir pour s'intégrer et participer à la société

- La famille
- L'école
- Les pairs (Peer group)
- Les medias (de masse)

Peuvent être des personnages de télé, BD, chanteurs, JBiebz, etc. Objets aussi peuvent être. Peut se produire partout (école, rue, etc). Ex : parisien bus stops (on s'adapte a la culture parisienne quand on y est).

1. **La famille** : agent de base, plus important. Les parents biologiques (ou substituts) sont les premiers êtres humains rencontrés par les nourrissons, deviennent centre initial de la vie des enfants. Permettre de bâtir identité. Famille est l'institution de base. On ne se débarrasse jamais de la famille. On apprend à s'adapter continuellement car parfois se contredisent. Socialisation n'est pas toujours intentionnel : tous les mots qu'on n'est pas censé prononcer ou dire en public. Enfants entendent parents ou frères/sœurs.
2. **Ecole** :

SOC Cours #10

La structure sociale : une perspective macrosociologique

Les comportements humains sont structurés et prévisibles. Les sociologues ensemble ces comportements organisent une structure sociale. Persp macro va s'intéresser: à de rencontres face à face, sens partagé.

- **Structure sociale : (important)**
 - **Ensemble stable de relations sociales entre individus au sein d'un groupe particulier ou de la société globale.** Sont créés et changés au moyens des interactions entre les gens. Très compliquer à comprendre. On est convaincu sur l'idée du libre-arbitre, que l'on fait ce qu'on vus. On pense qu'on choisit à faire les choses, et non pas que nous sommes contraints de les faire. Nos actions dépendent toujours des actions des autres.
 - Exemple de structure sociale : on dépend du professeur pour transmettre des connaissances. Dépendance mutuel prof-étudiant. Prof a besoin d'administration : secrétaires, collègues, directeur du département, recevoir paycheck, dépend de la ville d'Ottawa (rue nettoyées, transport en commun, payeurs de taxes ontariens pour financer l'université). On dépend les uns des autres.
- **Interaction sociale :**
 - La manière dont les individus agissent envers ou répondent à d'autres individus.
- **Fonctionnalisme vs conflit ...**
 - **La structure sociale est essentielle à la survie de la société et le bien-être des individus.** Cree de l'**ordre** et la **prévisibilité** dans nos interactions, les dirigent.
 - o Guide d'instructions dans nos rencontres avec les autres
 - Cependant, la structure **sociale peut limiter nos alternatives** et nous **placer dans des catégories sociales que nous n'avons pas choisis**. Nous devons explorer les structures sociales sous-jacentes qui déterminent les relations sociales dans une société.
 - **Système capitaliste** : selon Marx, la structure sociale est une structure de domination et de relations est le mode de productions, organisation de la production.

Les 4 composantes de la structure sociale

Ces composantes sont interreliés. Exemple fictif : étudiante de première année, Jeanne. Elle a un nouveau statut social.

1. Statut social

Une position socialement définie, dans un groupe ou une société, et caractérisée par certaines attentes, droits et obligations.

- **Position socialement définie** : position reconnue par les autres. Vision socialement reconnue.
- **Guide et oriente notre comportement dans différentes situations.** Ex université : professeurs ont des comportements orientés, prédéfinies : obligations. Étudiants, même chose.
- **Le statut est relationnel** : définit qui nous sommes dans nos relations avec les autres. . Implique des relations à d'autres porteurs de statuts sociales. Étudiant par ex ne peut pas exister sans professeurs. Pas de patron sans employé, vice versa. On a des « relatives » pour un frère.
 - o Les statuts nous relient aux autres!
- **Occupée collectivement.** Jeanne pas la seule étudiante à l'université dans la même situation. Les statuts sont **collectifs, indépendamment des gens qui les occupent.** Plusieurs profs, étudiants dans le monde, etc.
- **Ne pas confondre avec la notion de *prestige sociale*.** Ne sont pas synonymes. Statuts de réfère à toute position socialement définie. Être professeur est un statut, être criminel est un statut. Etre Pape est un statut.

Jeanne joue au bass dans un band, d'origine irlandaise, gardienne de hockey, vient d'Ottawa, etc... tous les statuts composent un **ensemble de statuts.**

• Ensemble de statuts

- **Tous les statuts d'un individu à un moment de sa vie.** Exemple : Perte du statut d'adolescent, devient adulte. On prend conscience des statuts des autres (on parle avec nos parents différemment qu'à nos amis, etc...). Père, mère, frère, etc...

• Statut assigné/préscrit

- **Conféré à la naissance ou reçu involontairement plus tard.** Elle n'a pas choisi ses statuts. Base sur des attributs dont lequel les individus n'ont pas de contrôle. On ne choisit pas ou on est nés, notre origine, ethnicité, genre, très peu de choix. Personnes qui n'aiment pas leurs statuts et essayent de changer leurs statuts assignés : changement de sexe. Gens peuvent camoufler leur ethnicité. Race, genre, ethnicité.

- **Statut acquis**

- **Acquis volontairement suite à une initiative personnelle.**
- Jeanne a un emploi, joue Bass guitare : ce sont des statuts acquis volontairement. Éducation, revenu, emploi, sont des statuts acquis. American Dream : si tu travailles fort, tu peux faire ce que tu veux. Tu es juge selon tes capacités. Par contre ce n'est pas d'actualité car les gens sont toujours jugés selon leur statut assigné.
- Ex : si on vient de famille riche, si blond, yeux bleus, plus facile qu'être pauvre, musulman, etc...
- Ex : Jamais élue premier ministre autochtone, ou femme. Jamais autre que d'origine canadienne française ou canadienne britannique.

- **Statut maître**

- Le statut le plus important occupé par un individu. Statut déterminant à la position sociale générale de l'individu. Essentielle à la manière dont les autres nous voient. Ex du pape : c'est le pape. **Elle peut être prescrite ou acquise.** Riche ou pauvre, par exemple. Le genre peut aussi être un statut maître.
- Historiquement, statut maître des femmes : « **la fille de** », mère, épouse. Chez les hommes : **l'emploi ou le travail** (société occidentale, femme aussi). Plus courant de demander domaine d'études ou carrière des gens et non pas les origines. Emplois donnent indice du background social, revenu.
- Pas tous les statuts maîtres ne sont pas égaux. Certains sont valorisés, d'autres méprisés, stigmatisés... Genre, ethnicité, statut maîtres ciblés, comme étant moins méritants, ciblés sur la base de caractéristiques physiques, intellectuelles, morales. EX : Depuis 9/11, musulmans → surveillés ou font objet d'enquête, harcelés et fouillés à l'aéroport, objet de peur et de soupçon dans les yeux de bcp de Nord-Américains. **C'est un statut maître stigmatise.** Personnes tenues en mépris en raison de caractéristiques réelles ou imaginées. EX : **Aussi avec les gens avec SIDA, cancer, handicaps.** Façon de déshumaniser les gens. On voit directement le fauteuil roulant

- **Symbole de statut**

- **les signes matériels qui informent notre entourage de notre statut.** Objets qu'on achète et que l'on montre. Pas très utilitaires, c'est juste pour afficher aux autres le statut.
- Jeanne exhibe des symboles de statut : marche dans le centre-ville avec son iPhone, nouvelles chaussures, etc..

2. Rôles sociaux

Ensemble de rôles : Ensemble des attentes comportementales associées à un statut donné

- Note : nous avons un statut et jouons un rôle
- On occupe un statut et on joue un rôle. A chaque statut individuel, nombre important de rôles attaches : EX : Professeur → doit satisfaire collègue, étudiants, patron, etc... Étudiant → famille, partenaires amoureux, personnel universitaire, administration, membres de la faculté, collègues, colocataires, club, membres de travaux d'équipe
- On attend de Jeanne qu'elle soit présente, travaillante, fasse ses lectures, complète les différents travaux, etc... Ce sont des attentes de rôles.

Attentes de rôles : Définition sociale de la manière dont un rôle doit être joué

- Nos droits sont réciproques, rôles sont mutuellement définis (professeur-étudiant). Obligations des professeurs correspondent à nos droits. Attentes et obligations mutuellement partagées.
- Jeanne veut que le prof soit juste, compréhensible. Professeurs attendent qu'ils sont attentifs, travaillants, bien préparés.
- **Attentes de rôles partagées diffèrent dépendant des statuts** : maison, travail. On ne parle pas avec mère même façon qu'avec les amis.

Performance de rôle : comment un individu joue son rôle

Ambiguïté de rôle :

- **Lorsque les attentes rattachées à un rôle ne sont pas claires, ou lorsqu'un statut est relativement nouveau ou non reconnu par la société**
- Ex : Jeanne bcp de problèmes avec parents. 18th anniversaire : Jeanne plus indépendante, jeune femme. Mais Jeanne vit toujours à la maison : parents payent pour frais universitaires, parents font vaisselle, etc. Ex : Statut de sans-abris : on ne se sait pas comment ils devraient se comporter. Définition du rôle de sans-abris est ambiguë.

Conflit de rôle :

- **Lorsqu'il y a des rôles incompatibles en raison de deux (ou plus) statuts occupés au même moment**
- Jeanne a un copain qui veut la voir plus. Elle va passer la nuit à Toronto pour son gig. Elle doit être au travail, et faire examen. Son copain qui l'invite à jouer aux jeux vidéo au lieu de faire tout ça. Comment peut-elle dans toutes ses places en même temps? Lequel choisir? Ceci **entraîne un conflit de rôle**.

Surcharge de rôle :

- **Quand le nombre de statuts et d'ensembles de rôles paralyse toute activité**
- Jeanne trouve que la charge de travail est trop lourde, hockey 2x par semaine, doit voir copain : c'est un surcharge de rôle. Ex : parent à temps plein

- Toutes les performances de rôles seront affectées

Tension de rôle (*Role Strain*)

- **Lorsque des rôles incompatibles sont rattachés à un même statut**
- Jeanne fait très bien à l'école, ses amis d'école sont jaloux d'elle, chouchou « teacher's pet ». Ne sait plus à qui plaire : collègues de classe, ou professeurs.
- Médecin: lorsqu'un patient leur demande d'abrégier leur souffrance

Distanciation de rôle

- **Lorsque l'identité sociale suggérée est en contradiction avec l'image de soi ou l'image que l'on veut donner aux autres**
- Jeanne considère se distancer de son travail, se séparer de son statut d'étudiant.

Sortie de rôle

- **Désengagement d'un rôle qui fut central à l'image de soi**
- Jeanne frustrée, prend un congé d'un semestre à l'école, ou avec son copain, quitter son band. Point tournant.
- Ex.: Benoît 16, se désengage de son rôle de pape.
 - o Quitte l'école pour aller travailler et réunir tout son argent afin de revenir et étudier à temps plein sans se soucier des droits de scolarité.

Deux autres solutions :

- ❖ **Établir des priorités**
- ❖ **Sensibiliser le public** : dans les cas de tension de rôles, conflits de rôles. Il faut que les gens sachent ce que c'est de ressentir une tension de rôle.
Exemple : le docteur Jack Kevorkian et le suicide assisté. A aidé plus de 140 personnes à commettre le suicide. « Doctor Death ». Subit un procès de meurtre, coupable de meurtre au second degré. Condamné de 10 à 25 ans de prison (servi 8) sorti en juin 2007. Il a sensibilisé le public sur le suicide assisté.

3. Groupes sociaux

4. Institutions sociales

Question d'examen : Qu'est-ce qu'un statut maître stigmatise illustrez avec un exemple. On demande trois questions ici.

Question à développement

1. Culture matérielle et immatérielle
2. Les perspectives sociologiques au sujet de la structure sociale.

Revue de l'examen

2 parties :

A

Choix de 6 questions, répondre à 5 questions (9 points chacune) questions de définitions de concepts, exemples (0.5-1 page)

- 1- Définissez le processus de socialisation et expliquez en quoi il est essentiel à l'individu et la société. (3 éléments demandés)
- 2- Qu'est-ce qu'un statut maître stigmatisé ? Illustrez avec un exemple. (3 éléments demandés : statut maître, un statut maître stigmatiser et un exemple)

B

- 1- Culture matérielle et immatérielle
- 2- Agent de socialisation (la famille et l'école)

Choix de 2 questions répondre à 1 seule. (1-2 pages pour répondre)

SOC COURS 12; FINAL EXAM

Humour et inégalités ethniques

Le Canada est un pays qui vient de partout dans le monde, proviennent de différentes cultures, avec différentes ethnicités, religions. **C'est une « mosaïque ».** **250 000 immigrants au Canada chaque année**, et permettent d'accroître la diversité culturelle canadienne. La diversité culturelle est plus apparente avec les immigrants de 1^{ère} génération. **A un certain point, tous les enfants canadiens vont recevoir une socialisation ethnique. Variations entre contenus de socialisation, la façon dont on est socialisé par nos parents va influencer la façon dont on est élevé, comment on se comporte envers les autres.** Des l'âge de 4 ans, intériorise les valeurs de son groupe ethnique, et commencent à comprendre qu'il existe un ordre hiérarchique des différents ethniques et races. Groupe dominants, groupes en minorité, méprisés, admirés, etc. Il existe un ordre ethnique. Il existe des inégalités de toutes sortes : **structure familiale, rôle parentaux, valeurs, inégalités en terme de statut, prestige, pouvoir, richesse, accès à l'éducation soins de santé, marché du travail.**

Différences ethniques

Russell Peters :

Pourquoi les canadiens blancs doivent-ils battre leurs enfants? Raisons d'intégration sociale, pour qu'ils ne soient pas des exclus sociaux. Il faut qu'on soit familier avec le paysage multiculturel du Canada pour comprendre cette question. L'Humour exemple de construction sociale du réel. On peut regarder les blagues de façon fonctionnaliste. L'humour joue une fonction sociale : permet de parler sur le sujet controversé ou tabous (préjugés envers groupes ethniques par exemple), permet d'approcher des sujets délicats et de se défouler. Russell Peters parle sur les différences ethniques.

Est-ce possible pour un humoriste blanc canadien de parler des mêmes sujets et faire les mêmes blagues? **Non**. RP est membre de minorité. Les groupes ethniques ont des influences inégales (avantagés, désavantagés). Il y a toujours plus à une blague que la blague. Les blagues ne sont pas toujours des blagues, peuvent être utilisés pour rabaisser les autres.

Ex : hommes qui font des blagues sur les féministes, présentent/ressentent une hostilité vers elle. Ex : attaque sur présidente à l'université. Ex : homosexuels : blagues expriment certaines tensions ou inconfort.

On fait des blagues racistes pour se sentir bien au détriment des autres. Ex : Québécois font des blagues sur canadiens anglais, vice versa. Juste pour se sentir mieux. « Blagues ethniques ». Tous les groupes ethniques au Canada sont cibles, certains plus que d'autres : autochtones, noirs, polonais, italiens, les newfies, les juifs, les musulmans. Ce n'est pas spécifique au Canada. Les conflits entre groupes ethniques sont un facteur moteur de l'humour un peu partout. Les catégories désavantagées se moquent des catégories favorisées : pauvres se moquent des riches, etc. Personnes dans position minoritaires rient d'eux-mêmes parfois. Ex : Russell Peters se moquent des indiens. Les Canadiens rient d'eux-mêmes aussi. Meilleur exemple de catégorie de gens qui aiment rire d'eux-mêmes (religion) : les juifs. Juifs ont le plus contribué dans la musique, littérature, cinéma. Ex : films de Woody Allen qui se moque des juifs.

Pourquoi est-ce que les parents canadiens doivent battre leurs enfants?

D'après Russel, ils doivent les battre pour qu'ils ne se sentent pas comme des patriotes c-à-d mis à part. Sans oublier que la loi canadienne a une loi qui interdit de battre un enfant.

L'humour ethnique : une courte analyse sociologique

- **L'humour comme exemple de construction sociale de la réalité**
 - juxtapose deux réalités : une conventionnelle et une réalité non conventionnelle qui transgresse les patterns culturels attendus. Écart plus grand, blague plus drôle.
- Une fonction sociale de l'humour

- **L’humour joue une fonction sociale** : permet de parler sur le sujet **controversé** ou **tabous** (ex : préjugés envers groupes ethniques par exemple), permet d’approcher des **sujets délicats** et de se **défouler**. Russell Peters parle sur les différences ethniques.
 - **Mécanisme de défolement (valve, soupape de sécurité)**. On peut **ventiler les sentiments dérangeants, dont on ne peut pas parler autrement**. C’est très libérant. L’humour peut être également utilisé pour rabaisser les autres :
- **Humour et conflit social**
 - **Diminuer l’Autre**. Peut-être du mépris, de la haine, rabaisser les autres. S’élever en diminuant les autres. Blagues ethniques, envers femmes, homosexuels. **Il y a souvent une intention politique ou de stigmatiser l’autre**. L’humour ethnique est par conséquent très délicat. Ex : Québécois font des blagues sur canadiens anglais, vice versa. Juste pour se sentir mieux. **Tous les groupes ethniques au Canada sont cibles, certains plus que d’autres** : autochtones, noirs, polonais, italiens, les newfies, les juifs, les musulmans. Ce n’est pas spécifique au Canada. **Les conflits entre groupes ethniques sont un facteur moteur de l’humour un peu partout**
 - **Rire des puissants**. Ceux qui sont en situation **désavantagés** peuvent se moquer des **puissants**. Membres de **minorité** peuvent rire de la **majorité**. Humour devient une **arme** pour **répliquer**, se **protéger**. Ex : pauvres se moquent des riches, etc.
 - **Rire de soi et des siens...** Ils peuvent se moquer d’eux-mêmes au lieu des autres. **Autocritique de sa communauté**. Comme ça, si on se moque des autres, c’est plus acceptable. **Ex : Canadiens très doués pour se moquer deux mêmes, se rabaisser**. Personnes dans position minoritaires rient d’eux-mêmes parfois. **Ex** : Russell Peters se moquent des indiens. A part les canadiens, l’humour juif est l’humour la plus **autodirigée**. Meilleur exemple de catégorie de gens qui aiment rire d’eux-mêmes (religion) : les juifs. Juifs ont le plus contribué dans la musique, littérature, cinéma. Ex : films de Woody Allen qui se moque des juifs.

Exemple de Woody Allen (cinéaste américain), film qui s’appelle Zelig (1982). C’est un **faux documentaire « mock documentary »** en noir et blanc. Se déroule dans **années 20-30**. Juif américain qui a la pouvoir étrange de se **transformer physiquement en les gens auquel il vient au contact**, se conforme physiquement. En indien, chinois, cardinal catholique, nazi allemand. Parle de son enfance : il se transforme **« because it is safer than to be a jew »**. **Vie de Zelig est une métaphore de la survie des juifs. Victimes de violence, discrimination. Juifs doivent s’adapter et fondre dans les pays d’accueils.**

Humour et inégalités ethniques bis : les humoristes arabes-américains

Race vs ethnicité

- **Race** :

- **N'est pas une réalité biologique, c'est une construction sociale et politique.** Les races n'existent pas vraiment, ils sont présents car les gens **pensent** qu'il y a des races distinctes : c'est une catégorie de gens tenus pour différents en raison de traits physiques innés réels ou allégués (imaginées) : couleur de la peau, texture des cheveux, forme des yeux, taille ou tout autre attribut retenu arbitrairement. Il y a une seule race, la race humaine. Exemple : Black people
- La notion de race est **polémique** : elle agit comme un **stigmat**, **discrimination entre différents groupes.**
-

- **Groupe ethnique**

- Groupe distingué, par le groupe lui-même ou par d'autres, selon des caractéristiques **culturelles** ou **nationales**. Groupe des gens qui partagent une même **nationalité**, **valeurs**, etc. Il est possible d'appartenir à plusieurs groupes ethniques.
- Membriété assignée à la **naissance** et caractérisée par des **traits culturels et un sentiment d'appartenance communs**.
- Ex : Être Canadien français, c'est faire partie d'un groupe ethnique. Généralement pas polémique, ne fait que décrire la lignée ancestrale. La notion de groupe ethnique décrit un état de fait.
- Ces notions sont fortement implémentés dans notre conscience. **Notion de ethnicités utilisée pour mettre des gens à l'écart parfois.**

- **Petit travail de réflexion :**

La "race" et l'origine ethnique exercent-elles une influence sur nos interactions avec les autres ?

L'ethnicité en tant que **statut maître stigmatisé** : On réduit une personne à sa **couleur de peau**, ou de **groupe ethnique** que l'on **exclut de la vie sociale**. Exemples: Religion, Skin Colour, the belief that in 2006 39% of Americans believed Muslims should carry special ID.

- Exemples: Religion, Skin Colour, the belief that in 2006 39% of Americans believed Muslims should carry special ID.

- Un extrait de *Fahrenheit 911* (un documentaire de Michael Moore) : *Arab-American Comedians*

Humour offre une sorte de fuite mentale du monde conventionnel avec lequel on est plus ou moins à l'aise. Permet de parler d'enjeu contemporain de manière sécuritaire. Nous permet de défaire certains mythes, ou stéréotypes. Humoristes simplifient les choses qui sont complexes.

Le nombre d'incident et crimes envers les musulmans a explosé aux États-Unis après le 11 septembre. Le nombre est passé de 28 à 481 en 2001. Autres groupes ethniques aussi. Declin léger après 2001, mais toujours supérieur à ce qu'il était avant. Les crimes envers musulmans sont difficiles à classer, distinguer, car gens confondent différentes religions avec l'islam et ciblent d'autres groupes ethniques.

Après 11 sept, homosexuels, afro-américains, juifs, aussi ciblés.

- Pourcentage d'américains, en 2006, qui étaient d'avis que leurs concitoyens musulmans devraient avoir une carte d'identité les identifiant comme tels : **39%**
- Les chances qu'un américain, en 2002, soit d'avis que le gouvernement devrait réglementer les spectacles d'humour traitant du terrorisme avec légèreté : **2 sur 5**

SOC Cours 14

La 1ère différenciation sociale : le genre

Zelig est conformiste, mais il ne s'est jamais transformé en femme.

Différenciation de genre

1^{re} différenciation sociale. Toutes les sociétés connues ont toujours divisé l'humanité en termes masculins et féminins. Ex : Quand un enfant est né quelle est la question posée? « C'est une fille ou un gars? ». Tout tourne autour du sexe de l'enfant. Le sexe et le genre importent énormément. Ex : couple qui veut pas dévoiler le sexe de leurs enfants. Commentaires très négatifs.

Socialisation de genre

- ❖ **Rôles de genre** : Dès le jeune âge nous intériorisons des rôles de genre par le processus de socialisation. On incarne des activités et comportements appropriés pour chaque sexe.
- ❖ **Identité de genre** : À travers de processus d'intériorisation de rôles et de socialisation, nous développons une identité de genre. On n'a pas le choix : on porte ce qu'on croit être normal, ce que l'on a intériorisé
 - o Perception de soi comme étant fille ou garçon.
 - o Une fille ne fait pas ça et ci
- ❖ **Stéréotypes de genre** : Il y a des croyances, comportements, attributs, complètement différents propres à chaque sexe. Femmes et hommes se comportent chacun de telle façon.

Selon les stéréotypes sexuels ambiants, quels sont les traits de caractère généralement attribués de nature aux hommes et aux femmes?

Hommes : fort, rationnel, dominant, indépendant, se soucient peu de leur apparence

Femmes : faible, émotionnelle, maternelle, dépendant, se soucient de leur apparence physique. Moins fortes physiquement que les hommes. Prennent soins des enfants. Avant 16 ans, filles sont meilleurs en maths, rôles s'inversent à l'université.

Est-ce que ces caractères sont NATURELS ou CULTURELS?

Différences en termes d'organes reproducteurs, poids, structure musculaire, différences de pilosité. Ne produisent pas les mêmes hormones. Testostérone et œstrogène. Hypothalamus plus grand chez les hommes. Différences biologiques se fissent à déterminer les différences sociales? Les rôles de genre et identité de genre ne dépendent pas sur des modèles de genre valorisés par les sociétés, de modèles masculins et féminins favorisés par la société ou ils grandissent. Dépendent-ils de choses de cultures, modèles culturels. Oui : modèle masculin et féminin varie d'une culture à l'autre.

Margaret Mead : une des premiers entrepreneurs femmes. Si genre repose sur la biologie des sexes, image masculin féminins devraient être universels. Si repose sur modèles culturels sociales variés, alors il devrait varier. Étude de trois sociétés dans son livre. Elle découvre que les modèles hommes femmes de comportements sont différents dans chacun des trois sociétés.

- ❖ **Arapesh** : Hommes et femmes qui faisaient preuves d'attitudes et comportements similaires entre les sexes. Peu de différenciation entre les sexes. Hommes et femmes étaient tous et toutes doux, sensibles, à l'écoute des autres. Un vrai homme c'est un homme qui ressent les douleurs de son épouse.
 - o Par ex: qu'il l'accompagne à l'accouchement
- ❖ **Mundugumor** : Tribu chasseur de têtes. Hommes et femmes étaient égoïstes, violent et agressifs, cherchant pour l'autorité.. Comportements que nord-américains attribuait au masculin.
- ❖ **Tchambuli** : culture comme la nôtre définit males et femmes différemment. Twist : rôles inverses par rapport aux nôtres. Femmes : dominantes, agressives, solidaires, rationnelles (gestionnaires), initiative sexuelle. Homme : doux, solitaires, émotionnels, s'occupant des enfants.

Mead conclut que la culture et non la biologie est la clé de la différence entre les genres.

Critique : la contribution de Mead c'était de séparer le sexe biologique du genre socialement construit. Critiquée car observations collaient trop à ses théories : elle a vu exactement les théories qu'elle recherchait. Une des critiques était que oui arapesh hommes sont doux, mais hommes étaient victimes de guerres, grande sécheresse (ne peuvent plus travailler la terre), donc femmes cueillent.

Le sexe, le genre et le sexisme. Sexe et genre ne sont pas à confondre.

- ❖ **Sexe** : la définition naturelle du **male et de la femelle** par la spécificité anatomiques du corps (organes reproducteurs).

- ❖ **Genre** : distinction entre **hommes et femmes**. Définition culturelle de l'homme et de la femme par les pratiques et les qualités morales, affectives et sociales apprises et construites socialement (masculinité et féminités. Varie dépendant de la société. Le genre est intégré dans nos langages, images, représentations. Sexe social et culturelle. **On vient au monde mâle ou femelle, mais on apprend à devenir homme ou femme. Sexe entre les jambes, genre entre les oreilles.**
- ❖ **Sexisme** : La justification des inégalités entre les hommes et femmes par les différences biologiques propres à chaque sexe.
Ex Jian Ghomeshi : quand une femme a pris plainte, tous les autres ont suivis.

Le connaissance sociologique est-elle neutre?

Deux critiques des femmes envers la discipline sociologique : 1. les sociologues ont ignoré l'histoire des femmes, leurs expériences. 2. la sociologie a un point de vue masculin. Les concepts et théories qui découlent des sociologues expriment une vision masculine de la vie sociale. Elles veulent une sociologie qui répondrait aux expériences des femmes.

- Ex : Concept de **polygamie** : c'est la situation ou un époux peut avoir plusieurs épouses. Mariage ou l'homme a plus d'une femme. Définition neutre du point de vue sexuel? Non.
- **Polygynie** : plusieurs femmes se partageant le même homme [inversion féministe du concept masculin de polygamie]
- **Biais** : attribution de l'agence (à l'homme ou aux femmes?); dépend du genre de l'observateur.

Même situation décrite différemment. Différence énorme, pas les mêmes connotations.

Rituels de genre : l'enterrement de vie de garçon et le shower

Enterrement du garçon : bachelor party. Shower : bridal shower

Rite de passage : c'est un rituel qui marque un changement de statut social : naissance, puberté, graduation, permis de conduire, 1^{re} voiture, mariage, 1^{er} bébé, 1^{re} maison, la mort.

- **Bridal shower** : événement où on donne des cadeaux à la future épouse (ex : choses pour maison, enfants, etc.)
- **Enterrement du garçon** : symbolise le dernier moment de liberté du futur mari. On joue des tours au futur époux. Rituel violent.
- **Différence fondamentale** :
 - **Shower** : Naissance et célébration d'une nouvelle vie, gain d'un nouveau statut social, entrée dans un nouveau groupe social : les femmes mariées.
 - **Enterrement** : mort et célébration de la vie présente, perte d'un statut social valorisé (celibataire), expulsion violente du groupe actuel. Rituel violent.

SOC1501 Cours 15

Les couples se touchant : ajout

Dans certaines cultures, gens évitent les contacts physiques, exemple du couple américain. Afrique, Europe (Italie Grèce), ne leur dérange pas d'être à proximité de l'autre.

- Touchés dans les cafés à Puerto Rico, France, É-U et Angleterre (pendant une période d'une heure) :
 - Puerto Rico : 180
 - France : 110
 - É-U : 2
 - Angleterre : aucun...

La famille, le mariage et les relations intimes

- **La famille comme agent de socialisation et institution sociale**

Première et l'agent le plus importante. C'est dans la famille qu'on intériorise les valeurs de notre culture. La famille est une institution sociale. **Institution sociale** : C'est un ensemble de règles et de statuts organisés, de comportements bien structurés, et de relations bien définis, établissent comment une société va répondre à ses besoins de bases.

Les institutions sociales sont des agents qui maintiennent stabilité et répondent aux besoins de bases. Une institution sociale n'est pas la même chose qu'un groupe social. Institution : bcp plus abstrait. Famille nous aide à distinguer les deux concepts. Une institution sociale : **LA** famille. On parle ici de comportements structurés et standardisés, statuts définis qui organisent la vie familiale/sociale, on parle de relations parent/enfant, frère/sœur, époux/épouse.

Auparavant : La famille canadienne typique : mère, père, quelques enfants, et un chien. Mère a la responsabilité des enfants. Image à laquelle on essayait de se conformer. Depuis ce temps-là les familles ont dramatiquement changés. Il y a eu des augmentations dans les taux de séparation, divorces et de remariages, nombre de familles reconstitués, union libre, augmentation de familles monoparentales, couples lesbiens et gays. Il y a une diversité de liens conjugaux entre les familles.

Cette diversité des unions conjugales soulève la question : qu'est-ce qu'une famille?

- Composée d'une maman et d'un papa ? Ne rend pas compte des couples de même sexe qui ont des enfants.
- Une cellule nucléaire ou subnucléaire ? Nucléaire : Famille composée des deux parents et des enfants. Il y a des familles étendues (grand parents, qui vivent sous le même toit) qu'on ne prend pas en compte.
- Liée par des liens de sang ou de mariage ? Ne rend pas compte des enfants adoptés, ne rend pas compte des unions libres.
- Les nouvelles technologies de reproduction : insémination artificielle, fertilisation in-vitro, thérapie foetale, etc... Combien de 'parents' un enfant peut-il avoir?

- Exemple : donneuse d'ovule, mère porteuse, donneur de sperme, parents adoptifs... 5 parents possibles?
- Combien de parents un enfant doit-il avoir? Ex : une femme a un bébé né après mort du père, conçu 6 mois après que père soit mort.
- Les enfants biologiques n'ont jamais été choisis par leurs parents. Historiquement, les enfants ont été considérés un don, cadeau de dieu, don de la nature, bénédiction ou une malédiction. Les nouvelles technologies subvertissent ceci. Les parents peuvent choisir le sexe de leurs enfants. Avortement préventif si on n'aime pas le sexe. Parents peuvent choisir caractéristiques désirables chez les enfants (cheveux blancs, yeux bleus), éléments phénotypiques. Ces enfants deviennent des biens de consommation. N'arrivent pas comme la nature les aurait ramenés. Ils sont personnalisés avec caractéristiques désirées. Lorsqu'un enfant devient bien de consommation, s'il n'a pas les caractéristiques demandées, on veut le retourner. **Change le rapport affectif qui existe entre parent/enfant.**
- Un type de famille unique n'a jamais existé historiquement. Ex de famille mormone (ppt) : pratiquent polygamie.
- Selon Claire Fortier, la famille se caractérise : *“par des liens reconnus socialement ; ce sont les personnes liées entre elles par le mariage, l'union libre, la filiation ou l'adoption (les liens biologiques et sociaux. La famille se définit aussi par la parenté (généalogique) [...] la famille se fonde sur la présence d'enfants”*. Pp. 232-233. Suppose activités sexuelles. Définition très large.
- Un facteur déterminant dans les familles reconstituées : le divorce. Augmentation importante du divorce au Canada : précédée par changement dans les lois Acte de divorce de 1968 : divorce + compensation financière pour les femmes. 1985 : plus généreuse. Favorise accès aux compensations. Femmes malheureuses ont été capables de décider de se divorcer.

- **Le mariage**

Un lien reconnu légalement et/ou approuvé socialement entre deux individus ou plus, qui impose certaines obligations et qui comporte des pratiques, des droits et des devoirs sexuels. Mariage existe dans toutes les sociétés. Comporte engagement mutuel entre les partenaires, union publiquement célébrée. Noces célébrées différemment selon les cultures. Ex ppt : peuple shento?, chrétiens orthodoxes arméniens. L'allée : montre que le mariage est un rite de passage d'une étape de la vie à une autre, de la vie non mariée à la vie mariée. La famille qui nous a socialisés, à la famille de procréation. L'architecture de l'église l'incarne avec l'allée, c'est un corridor initiatique, c'est sur quoi on marche, on transporte. La mariée lorsqu'elle arrive à l'église, elle doit marcher très lentement sur l'allée. Elle franchit une distance symbolique. Même chose avec la graduation.

- Pourquoi les gens se marient-ils ?

Pression sociale (des parents), croyances religieuses, questions monétaires, une façon d'immigrer, désir d'avoir des enfants (mariage permet de protéger les enfants, pension alimentaire)

- Les mariages arrangés... Mariage pas toujours choisi volontairement. Il existe des traditions, arrangement conjugaux. Mariages arrangés par les parents ou entremetteurs sans que futur mari ou mariée se sont rencontrés. Ils peuvent refuser de se marier mais ça peut causer problème, embarrasser les familles concernée et produire des disputes entre les familles à l'origine de conflits. Il y a des mariages semi-arrangés. Ils ont la possibilité de choisir leur futur partenaire entre une liste de candidats/candidates.
- Amérique du Nord : mariages arrangés dans la population mainstream? (excluant immigrants qui importent leur culture). Ex de mariage semi-arrangé : the Bachelor. Ici refus a les mêmes implications sociales que les mariages arrangés, ça a un prix pour la famille.

- **Travail domestique et responsabilités parentales**

Ppt : mère au travail, femme a tout faire. S'occupe de la maison, cuisine, enfants, téléphone.

« Second shift » chez les femmes qui sont aussi salariées, équivalent a un mois de travail de plus.

Cpdt les tâches **récurrentes** qui prennent du temps (cuisine, bain des enfants) existent toujours.

Hommes ont des tâches **périodiques** qu'ils peuvent repousser (changer moteur, piles dans télécommande, changer ampoules). Les mères monoparentales employée a temps plein ont le plus grand fardeau. Responsabilité complète pour l'enfant, peu d'aide.

- **Amour et intimité**

SOC Cours 16

The End of Suburbia: Oil depletion and the collapse of the American Dream

Programme d'autoroute fédérale américaine: concours commandité par GM, aménagement des autoroutes. Gagnant : Robert Moses.

Robert Moses : Urbaniste dont les travaux d'aménagement public des années 30-40-50, transformèrent la ville de NY : surnomme le « master builder » de la ville de NY. Il a le plus change NY : renouvellement urbain, construction autoroutes. L'homme le plus puissant de NY pendant 3 décennies. Un homme de famille aussi. Liens avec la mafia. Il a créé plusieurs parcs publics (60). Il a aménagé l'héberge, transforme des quartiers entiers. A crée la banlieue moderne de Long Island. **Il a exproprié des centaines de personnes a NY, démolit des quartiers en entier pour faire passer des autoroutes.** Il a planifiait de construire une autoroute dans le cœur Manhattan : *Lower Manhattan expressway*, qui aurait coupé la ville en deux. Autoroute de 14 voies!

Une de ses réalisations en termes de renouvellement urbain : les **viaducs** (underpass/overpass) sur les promenades de Long Island. Il voulait que ses viaducs fussent **suffisamment bas** pour que les camions ne passent pas. Il voulait qu'ils mènent aux parcs, à ses plages. Viaducs tellement bas que les camions tombaient. Camions pas les seuls véhicules qui ont fait d'une telle discrimination, mais aussi les **autobus ne pouvaient pas passer**.

Avant (années 50..) : bus seulement pour les gens pas assez riches pour s'acheter des voitures, des gens pauvres. C'était le rêve américain d'acheter des voitures. **La plupart des pauvres étaient noirs, donc prenaient le bus**. Moses s'assurait de réserver ses parcs pour les blancs seulement. **Les noirs n'avaient pas accès à ses parcs et plages. Façon indirecte pour empêcher les noirs d'y avoir accès. Les structures de béton et acier incarnèrent une inégalité sociale systémique, incarne la discrimination raciale**. Construit favorise le déplacement de certains (blancs), défavoriser le déplacement d'autres. **Culture matérielle/immatérielle : exemple d'objets/infrastructures qui incarnent une norme ou une valeur. Camouflent préjugés, intention politique probable.**

D'autres objets matérielles qui sont plus compatibles avec des politiques : Faire du gaz naturel , hydrocarbures. C'est un choix qui a ses conséquences.

Avant gens se déplaçaient à pied, cheval, bateau, bicyclettes. Lumière : chandelle. Ceci il y a 5-6 générations. Ajd, gaz, pétrole, hydrocarbures. **Pétrole** : toutes les industries imaginables, pétrochimie, entreprises pharmaceutiques, dans la révolution verte (qui utilise des pesticides à base de pétrole et gaz naturels), dans la production de nourriture, entreposage de nourriture, chauffage, AC. **Le pétrole est PARTOUT**. Plastiques, cosmétiques, asphaltes, insecticides, chez whiz. Confort matériel rendu possible par le pétrole et les hydrocarbures. Subventionner par la disponibilité.

Ex : jus de pomme. Pétrole dans le plastique, ramasser les pommes, faire le jus, réfrigérer le pomme, transporter.

Conscients ou non : **notre mode de vie, prospérité à l'échelle historique, notre survie en tant qu'espèce dépend de la disponibilité de pétrole et de gaz naturels à bon marche**. Dépend de l'accès aux hydrocarbures.

Documentaire : Fait allusion aux **conséquences sociales économiques politiques et culturelles aux évènements du pic pétrolier**. Le sommet de la courbe de production du pétrole, à la suite de quoi une quantité croissante d'énergie est requise à l'extraction de réserves décroissantes et de moindre qualité. S'applique à un puits, un gisement, un pays producteur, et au monde entier : **le moment ou la production mondiale de pétrole plafonne avant de commencer à décliner**.

Hubbert : définit le concept de pic pétrolier en 1956. Prédit que les USA atteint le pic en 1971. Il a été juge, mais sa courbe **se conforme presque littéralement à la production de pétrole actuelle**.

Découverte du pétrole depuis 1900

Les découvertes suivent également une courbe. Pic de découvertes dans les années 1960, après, diminution. Diminution car compagnies : moins en moins d'exploration.

ASPO : meilleur source d'information sur pic pétrolier. Pic en 2006 : plus grande quantité de pétrole produite.

Une fois on atteint le pic : le pétrole devient de plus en plus cher. C'est le fin du pétrole à bon marché. **Effondrement de nos sociétés. Inflation, récession, Stagflation (les deux en même temps), faillites en masse, taux de chômage trop élevé, panne de courants généralisés, pénuries alimentaires surtout en Amérique du Nord, ghettoïsation de la banlieue, fin de la mondialisation.** Plus la peine d'importer biens de consommation. Guerres pour les ressources naturelles incluant l'eau. Notre dépendance pétrolière nous mène dans une voie rapide dans un mur de béton, dans des directions troublantes. Mettre un terme à la dépendance?

Été 2008: Price of oil will double

Courbe énergétique de l'histoire humaine. Point infime dans l'histoire humaine. Quelques siècles sur 4000 ans. Exploitation de cette énergie : moment où le capitalisme industriel a émergé.

Survol des disciplines connexes des sciences sociales

- **La sociologie est l'étude systématique de société humaine et des interactions sociales** :
 - Étude de la vie sociale dans son ensemble, des dyades (groupes de deux personnes) aux sociétés entières
- **Chacune des autres sciences sociales a sa propre spécialisation**
 - Chacune étudie un **segment spécifique** de la vie sociale et du comportement humain

Sociologie n'est pas la seule discipline qui s'intéresse au comportement humain : anthropologie, psychologie, sciences politiques, criminologie, etc. Ils appartiennent tous au domaine **des sciences sociales**. Comme la sociologie, la plupart ont émergés au 19^e siècle, en s'inspirant des sciences naturelles. Elles partagent tous à peu près le même sujet de base, mais différences marquées. Sociologie : totalité de la vie en société. Le reste : certains domaines de la vie en société, plus fragmentés, aspects précis. Ex : pizzaaa.

1. Philosophie : n'est PAS une science sociale

- C'est la mère de TOUTES les sciences
- Du grec : philia et sophos (amour de la sagesse)

Apparente à la sociologie. Méditation sur le sens de la vie. Philo : questions qui nous saisissent : qu'est-ce que la vérité, la beauté, destinée humaine? D'où venons-nous? N'ont pas de réponse définitive, mais sont les plus importantes. Sociologie aussi s'intéresse à ces sujets. Entreprise intellectuelle spéculative. Ne se prête pas à la vérification.

Sociologie : empirique, se préoccupe de relever des preuves.

2. La psychologie : discipline ennemi de la psychologie

- Grec : Logo et psukho (psyché – science de l'âme)

- Émerge en tant de **science médicale**, pas science sociale. Psychologues se sont intéressés au **cerveau**. Premiers psychologues ne sont pas des philosophes. Ajd : diversification. Psychologues préoccupés par **processus mentaux (sensation, perception, mémoire, etc)**, d'autres **aux valeurs et attitudes** des individus, d'autres la **personnalité**, d'autres **aux désordres maladies mentales**, d'autres comment les gens font face aux difficultés de la vie.
- Champ d'investigation :
 - Le **comportement** des individus en tant que tels (généralement dans des conditions expérimentales)
- Objet d'étude
 - Les mécanismes internes à l'individu pour savoir ce qui le détermine : **les déterminismes individuels des actions individuelles**. On s'intéresse à ce qui se passe dans la tête des individus. Pq les gens font les choses qu'ils font? Les mécanismes sont à l'intérieur.
 - Sociologues aussi intéresse, cpdt champ d'enquête c'est les interactions sociales et la vie en gros et pas les individus isolés en tant que tels. **Sociologues s'intéressent aux facteurs externe a l'individu, on explique le comportement par les conditions sociales dans lesquels ils sont.**
 - **Soc et psych** sont réunis dans un sous champ : psychologie sociale.
- Une discipline frontière
 - L'étude des comportements individuels dans de petits groupes; explique le comportement individuel par l'influence d'autres individus (au sein du milieu ambiant)
 - Ne définissent pas psychologie sociale de la même manière
 - N'expliquent pas le comportement humain de la même manière.

Exemple comparatif : classe d'élèves turbulents

- **Explication psychologique**, on cherche des explications des comportements turbulents en fonction de la **personnalité** des élèves. Enfants turbulents : familles monoparentales, ne mangent pas le matin
- **Explication psycho-sociale** : s'intéressent au milieu environnant : influence des parents, amis, prof, etc.
- **Explications sociologiques** :
 - Organisation du système scolaire et de l'école (règles de conduite et de discipline, pratiques pédagogiques, aménagement de l'école et des salles de classe, etc)
 - Catégories et caractéristiques sociales des élèves (sexe, class, quartier favorise ou non, situation familiale, etc).

3. Anthropologie

- Logos (science) et athropos (homme : étude scientifique de l'homme (femmes aussi))
- Divisée en 2 branches fondamentales : **anthropologie physique et anthropologie culturelle (ethnologie)**
- **Anthropologie physique ou biologique** :

- Étude de l'adaptation, de la variabilité et de l'évolution de de l'espèce humaine, ainsi que de ses cousins hominides et primates, vivants ou fossiles (inclue bonobos, chimpanzés, etc...)
- Science à la fois **biologique** et **sociale** : science hybride.
- Anthropologue physique examine ossements : si os courbes, c'est à cause du mode de vie, pas nes comme ça, ils sont toujours accroupis.
- Ex : Bones
- **Anthropologie culturelle**
 - Étude des sociétés autres que la nôtre, notamment les peuples prémoderne et sans écriture
 - Objet d'étude : la culture et la diversité des cultures
 - Artefacts : outils, objets, techniques et arts
 - Structure sociale : hiérarchie et statuts
 - Valeurs, mœurs, coutumes, mythes croyances et tabous
 - Moyens de communication, notamment la langue

Malgré similitude avec sociologie, ils y a des différences pointues.

Différences entre anthropologie et soc :

- **Contexte historique :**
 - colonialisme et impérialisme européens VS changements sociaux et crises sociales européennes. La sociologie à l'opposé : émerge dans situation de crise sociale en Europe, pdt bouleversements sociaux.
- **Sociétés observées :**
 - Groupes primitifs et sans écriture. Anthropologues veulent connaitre croyances, coutumes, tabous, superstition pour mieux les **contrôler, les asservir. Instrument de contrôle.** Anthropologues après on réalisés qu'ils infligeaient es dommages aux sociétés indigènes. Anthropologues on commencer à partir. Les sociologues eux s'intéressent aux sociétés modernes et industrielles.
- **Techniques de recherche :**
 - **observation participante** (vivent avec eux pour quelques mois), monographie **VS** enquête par sondage, échantillonnée sur de vastes ensembles, technique c'était des statistiques recueillis par les gvt (taux de suicide)
- **Cependant, ces différences n'existent presque plus...**
 - Alphabétisation, mondialisation s'est étendue autour de la terre, les peuples sans écritures disparaissent. Moins de peuples prémodernes ajd. Anthropologues maintenant s'intéressent e petits groupes dans sociétés post-modernes : gangs de rue, punk.
 - Sociologues ont intégrés l'observation participation. A la fin, soc et anthro sont devenus très similaires, **difficile a les distinguer.**
 - On trouve toujours des peuples isolés et inconnus, pas en contact avec le monde.
- Par exemple, Mai 2007 : Metyktires, sous-groupes de Kayapos. Jamais eu contact avec monde extérieur, 50 ans 0 contact avec Kayapos.

- o Juin 2008 : qqpart dans la forêt tropicale à la frontière entre Brésil et Pérou
- o Les Niacirema : marcher c'est mal vu, ils se déplacent dans chariots. Chef : rituellement sacrifié. Ils sont dangereux. Boivent potions sacrées AMÉRICAINS!
 - 'teevee' (drogue sacrée)
 - 'essuvee' (gros et puissants chariots servant à ramasser des choses, des bidules, des cossins...)
 - 'powa centa' et 'wah mah' (immenses temples religieux)
 - Les mâles Niaciréma sont prompts à la guerre
 - ils payent annuellement un important tribut au grand fétiche appelé 'terreur', ce qui consomme une part importante de leurs ressources
 - Leur chef est un fou sacré... et une potiche
 - le vrai pouvoir est détenu par une classe marchande connue sous le nom de 'corporations'
 - après 4-8 ans de pouvoir, le chef est sacrifié rituellement
 - les 'meedia' : classe privilégiée de grands prêtres
 - les Niaciréma croient qu'ils peuvent décider du résultat en pesant sur le bouton d'une 'boite à mystère'

4. Histoire

- La plus ancienne des sciences sociales.
- Hérodote, historien grec (né 484 BC? – décédé 430-420)
- **Étude des grands événements du passé** (l'histoire classique). S'intéressent aux événements passés, le passage du temps, la succession des événements qui font que notre monde est comme il est aujourd'hui. Naissance des grandes nations, bons hommes, mauvais hommes, préoccupation des dates. C'est l'histoire classique, traditionnelle
- **Branches spécialisées en histoire intellectuelle et sociale :**
 - o **Intellectuelle** : histoire de la science, de la philosophie, des idées, technologie.
 - o **Sciences sociales** : histoire des femmes du sport, de la mode, de l'hygiène, du corps, etc.
 - o Ces branches spécialisées sont des mines d'or pour les sociologues et les anthropologues, montre l'arbitraire des sociétés et cultures qu'on adopte. Importance d'adopter un cadre d'analyse historique en sociologie. **Il faut toujours replacer les choses dans une perspective historique. Fondamentale pour l'imagination sociologique (C. Mills). On doit comprendre liens entre notre expérience personnelle et l'histoire. Il faut savoir où notre société se place de l'histoire.**

Différences

- L'histoire s'attache à décrire un **événement en particulier**
- La sociologie cherche à dépasser l'événement particulier pour **faire des liens entre les différents événements pour voir les patterns, les structures qui reviennent**, les **différents (f)acteurs** les façonnant et ainsi établir les **dénominateurs communs** les traversant.

- Sociologie historique : lien entre différents évènements et facteurs qui tournent autour de l'histoire.

Marx : si on veut comprendre une société : regarder les classes sociales, clé qui explique le déroulement de l'histoire. Chaque évènement historique peut être expliqué avec conflit entre les classes sociales.

5. La science économique

L'économie est la deuxième plus vieille science sociale. Science économique est attribuée à Adam Smith.

- Adam Smith (1723-1790), philosophe et économiste écossais ; mais la discipline apparaît dès le 14e siècle, mais Adam l'institutionnalise
- Se concentre sur une seule institution: l'économie
 - **L'économie s'intéresse à la production, échanges, distribution et consommation des biens et des services dans une société.** Veulent savoir rythme à quel prix les biens sont produits. S'intéressent à comment les marchés sont **façonnés**, comment les **prix sont déterminés**, comment les consommateurs se **comportent, aux facteurs qui poussent une société à produire différents biens et services** (pétrole, armes militaires, production agricole).
 - S'intéressent aux **rapports économiques entre blocs de pays : acteurs de libre échange, unions douanières, partenariats économique, la mondialisation.** Le mot mondialisation a été créé dans les années 80. Commence avec les découvertes des européens des terres (découverte de l'Amérique par exemple). Commencent à importer des ressources naturelles et les ramener en Europe. % étapes de mondialisation, on est à la 5ème. Ils sont intéressés à ce qui passe avec les biens et services produits en société
- Les sociologues s'intéressent à :
 - **l'organisation, les impacts et les interactions sociales se faisant.** Cdpt, s'intéressent à la construction sociale, organisation, et impacts sociaux et la production échange, la consommation des biens et services. Interactions sociales qui se produisent dans le processus. Pose des questions : Qui bénéficie par l'économie, qui gagne, qui perd, pourquoi inégalités de sexes dans milieu de travail, pourquoi discrimination ethnique, etc. Différencient sociologues et économistes.
 - ... et ils ne se concentrent pas sur une seule institution.

6. Science Politiques

- Étude de l'organisation politique d'une société, de la constitution des États, du gouvernement. On s'intéresse au pouvoir politique. Étudient comment les gens se gouvernent, examinent les différentes formes de gouvernements, formes de démocraties, gouvernance, étudient comportements électoraux. S'intéressent à l'administration politique, idéologies politiques, philosophie politiques, relations politiques internationales, rapports entre les pays, la géopolitique (quand il y a des conflits entre pays – enjeux et moyens que les pays prennent).
- Les concepts de politique sont des sujets d'intérêt pour les sociologues aussi. Les sociologues ne se limitent pas à l'étude d'une seule institution ; l'étude du pouvoir transcende l'État et le

gouvernement. Pour sociologues, plus au sujet du pouvoir que seulement le gvt, sens de pouvoir bcp plus large. Dans chaque interaction sociale, il y a du pouvoir. Ex : interaction prof-étudiant, il y a un jeu de pouvoir. Prof nous oblige à écouter, prendre des notes, faire examens, etc. On peut ne pas soumettre à son autorité.

Autres sciences sociales...

- Géographie
- Démographie
- Sciences de l'administration
- Droit et sciences juridiques
- Sciences de l'éducation
- Criminologie
- Sciences du langage (linguistique, phonétique, sémiologie)
- Sciences religieuses
- Gérontologie, etc.
- Sciences du loisir... La science du fun !
- Chacune s'intéresse à un segment spécifique du comportement humain, pour chacune existe une sociologie spécialisée correspondante. Dans la socio, il y a des socio spécialisées qui spécialisent dans certaines parties de la société.

Sociologies spécialisées :

- Sociologie historique, sociologie politique, sociologie de la culture, du droit, de l'éducation, de la religion, de la santé, du vieillissement, des jeunes, etc
- Mais aussi... sociologies du corps, de la science, de la technologie, du sport, de la consommation, de l'art, de la musique, de la mode, de la mort, des seins nus...
- Et... sociologie de la sociologie!
 - Les voix historiquement refoulées au sein de la sociologie et les implications pour le développement de la discipline. On s'intéresse à des sociologues issus des minorités ethniques et raciales et les femmes sociologues. Capacité d'auto-reflexion : position nique vis-à-vis les autres sciences sociales. C'est une science unifiante, fédère ensemble des sciences sociales. On peut intégrer les connaissances des autres ss et profiter de leurs connaissances.

Trevor Pinch

- Pionnier de la sociologie de la **connaissance scientifique**
 - Confronting Nature: The Sociology of Neutrino Detection. Neutrino: particule élémentaire atomique. Particules invisibles, infiniment petites, pas de masse ou charges électriques.
- Co-fondateur du programme de recherche Construction sociale de la technologie (SCOT). Existe toujours ajd.
- Maintenant sociologue des technologies musicales...

EXAM : 3 parties

Définitions 30 points : 5 questions, on répond à tous. 6 points chaque. 2 sur ethnicité, 1 sur sexe et le genre, 2 sur famille et relations intimes.

Développement : 48 points.

Question pour le plaisir. Total de 80%.

Qu'est-ce que les sociologues entendent par les termes de race et de groupe ethnique? En quoi ces deux termes diffèrent-ils? Définir race, groupe ethnique, comment ils se distinguent. 3 choses.

PB : 4 questions, répondre à tous. Chacune vaut 12 points. 1 ethnicité, 1 famille et relation intimes, 1 end of Suburbia (sur le cours!!), 1 sur survol des disciplines apparentées.

Quels sont les impacts sociétaux anticipés du pic pétrolier tels que suggérés dans le documentaire the end of Suburbia : oil dépletion and the collapse of the American Dream? Êtes vous d'accord avec ce pronostique pessimiste?

4 éléments de réponse : définir notion de pic pétrolier. Parler de l'importance du pétrole pour notre société. Parler des impacts sociétaux. Sommes-nous d'accord? Pas de bonne ou mauvaise réponse mais de bon ou mauvais arguments.